



---

# LÉGENDES DRACONIQUES

---

RAPPORT VA-951-013

PAR ILSOARI GANDETHUS

Un récit des légendes draconiques relatives à la création du monde et de leur race.

Dans ce recueil, je vais raconter - pour autant que je m'en souviene - les légendes draconiques, l'histoire de la création du monde et des premiers dragons selon cette race.

Bien que les légendes draconiques reposent, comme la plupart des récits de la création, sur l'existence de forces primordiales qui s'opposent, elle se révèle intéressante et révélatrice pour mieux comprendre les points de vue des différents septes de dragons entre eux ainsi que leur vision du monde et des autres races.

## LES EAUX PRIMORDIALES

Des origines coulaient deux eaux, l'eau douce et l'eau salée. Ces eaux étaient les forces primordiales, les dieux primordiaux, l'une mâle, l'autre femelle. Ces eaux incarnaient les forces de la loi et du chaos. Et, bien qu'opposées, elles vivaient en harmonie. De cette harmonie naquirent les premiers dieux inférieurs.

Pour ces dieux inférieurs, l'eau douce créa le ciel et le monde, et c'est là qu'il les envoya, afin qu'ils y vivent, prospèrent et façonnent la réalité.

Sous le regard perplexe des deux Eaux Primordiales, leurs enfants nommèrent le ciel Paradis et le monde, Enfer. Ainsi apparurent le Bien et le Mal.

Les dieux inférieurs continuèrent leurs travaux en rassemblant les quatre éléments pour créer un nouvel endroit entre Paradis et Enfer, un royaume composé d'îlots de vie. Ils appelèrent ce nouveau monde le Matériel, car ils l'avaient construit à partir des éléments et pas seulement par leur pensée. Les nouveaux dieux se reposèrent alors et admirèrent leur travail.

## DAHAK EN ENFER

C'est alors que l'un des dieux inférieurs, le premier-né des Eaux Primordiales, qui s'était donné le nom de Dahak, prit en secret une forme terrifiante et effroyable et se rendit en Enfer. Là, il causa destruction, dévastation et souffrance, transforma le monde de l'Enfer en un cauchemar éternel de ténèbres et de flammes permanentes. Et cela lui plut.

Alors que ses frères et soeurs prenaient soin des premières graines de la création, Dahak ne pratiquait que la destruction. Ainsi créa-t-il la Mort, et s'attira-t-il l'inimitié éternelle de ses pairs. Mais peu lui échut, car il s'était séparé de sa famille afin de régner sur le royaume ténébreux de l'Enfer.

## LES PREMIERS DRAGONS

Peu de temps après, l'Eau salée engendra six autres dieux et leur donna l'apparence des Six Beaux Métaux. Peu après leur naissance, Dahak sortit de son monde de ténèbres et les nomma Platine, Or, Argent, Bronze, Laiton et Cuivre. Lorsqu'il eut ainsi fait, il les façonna pour honorer sa propre forme à la fois terrifiante et effroyable, et les envoya vers le Matériel.

En atteignant le monde du Matériel, les Six Beaux Métaux se brisèrent en douzaines de créatures mortelles inférieures composées des même métaux. Ainsi naquirent les premiers dragons.

Dahak se rendit alors lui-même dans ce monde et fit ce qu'il aimait le plus, répandant mort et destruction. Ainsi, les premiers dragons connurent la peur.



## JE SERAI DONC APSU

Horriés, les Eaux Primordiales voulurent intervenir, mais elles se rendirent compte qu'elles ne pouvaient accéder au Matériel sans nom. L'Eau Douce déclara alors : « *Je serai donc Apsu, car Je suis le Premier, Je suis le Primordial. Je suis du Paradis et du Matériel, avant qu'ils ne soient nommés, car Je les ai créés avec Chaos. J'irai donc, et je stopperai la Mort.* »

Apsu prit la forme d'un gigantesque dragon rayonnant et se rendit sur le monde Matériel. Là, il rallia ses enfants mortels autour de lui. Une terrible bataille s'ensuivit mais, ensemble, les dragons métalliques s'élevèrent contre Dahak et le vainquirent.

## L'APPEL DE DAHAK

Alors même qu'Apsu s'apprêtait à porter le coup fatal à Dahak, ce dernier lança un cri pour appeler sa mère, l'Eau Salée, et la supplier de l'aider à vivre. Refusant de voir son premier-né périr, l'Eau sans nom s'adressa alors aux survivants que Dahak avait blessés et brutalisés. Elle leur offrit de guérir leurs blessures s'ils sauvaient la vie de son fils. Certains des fils d'Apsu, affaiblis et en souffrance, acceptèrent l'offre. En un instant, ceux qui avaient accepté abandonnèrent la bonté, l'amour et la compassion pour embrasser la vengeance, la colère, et la cruauté; ils se relevèrent là où ils étaient tombés pendant la bataille. Le Bien leur arracha les brillance métallique et le Mal la remplaça avec d'insipides colorations chromatiques.

Apsu mit Dahak par terre et l'immobilisa en plaçant sa patte sur la tête de son fils. Il rallia les mortels métalliques autour de lui et les envoya une fois de plus à la bataille. L'horrible conflit qui s'ensuivit



dura pendant des jours. Le frère tua le frère traître, le cousin extermina le cousin au coeur bon. Le sang coula à travers les terres jusqu'aux vagues, inondant le monde dans un terrible océan rouge.



Peu avant la conclusion de ce combat, Dahak parvint à s'échapper et à fuya. Voyant cela, les dragons chromatiques qui avaient survécu se retirèrent du champ de bataille et s'envolèrent pour rejoindre leur maître brutal. Lors que les métalliques s'en aperçurent, ils s'apprêtèrent à les poursuivre. Mais Apsu les retint : « *Vous aurez une autre occasion un jour, mais calmez votre rage et apprenez à connaître la paix, pour l'instant.* »

## ALORS, JE SUIS TIAMAT

**P**ar après, Apsu revint auprès de sa compagne afin de lui demander pourquoi elle avait aidé leur fils perfide. Mais, au lieu de l'Eau Salée sans forme, il trouva une créature en colère, possédant la forme d'un monstrueux dragon à plusieurs faces, qui se contorsionnait en apparaissant en même temps comme toutes ses créations.

Sa bien-aimée - maintenant son adversaire - s'était donné un nom dont le son, encore aujourd'hui, cause souffrance chez tous les dragons. « *Alors, Je suis Tiamat, car Je suis la Mère de Tous. Tu as échoué, Apsu, et mes enfants sont morts. Je ne te pardonnerai jamais.* »

Après ces paroles, Tiamat s'élança vers Apsu, le mordit et le griffa, déchirant sa chair jusqu'à ce qu'il ne puisse plus en supporter davantage. Alors que ses dernières forces s'écoulaient à travers les pattes griffues de Tiamat, Apsu se laissa tomber du royaume des Primordiaux vers le monde du Matériel.

## LA LUTTE ÉTERNELLE

**S**es enfants métalliques le trouvèrent peu de temps après, le cachèrent sous un gigantesque épicea, et le soignèrent. Lorsqu'il put se déplacer à nouveau, Apsu mena ses enfants métalliques hors du monde Matériel où ils se trouvaient, les emmenant à travers les eaux sans fin, vers d'autres royaumes.

Mais Dahak, empli de vengeance, et ses féroces servants chromatiques les poursuivirent, et à chaque fois parvinrent à retrouver Apsu et ses suivants.

L'exode des dragons continua pendant des millénaires, jusqu'à ce qu'Apsu se retrouve sur une sphère distante appelée Golarion. Quelque chose là, dans ce monde, retint Apsu et ses enfants.

C'était là qu'Apsu décida de livrer son dernier combat. Là, loin des yeux de sa compagne à l'humeur changeante, il déclara qu'un jour, les dragons métalliques mettraient fin à la menace du fils perfide et de ses détestables créations.

Une aide de jeu par Dalvyn (dalvyn@gmail.com) basée sur la gamme Pathfinder éditée par Paizo.  
**Pathfinder Community Use Policy.** Ce document utilise des marques déposées et/ou des copyrights appartenant à Paizo Publishing, LLC et se base sur les règles de la Community Use Policy de Paizo. Il nous est expressément interdit de rendre payant l'utilisation ou l'accès à son contenu. Ce document n'est pas publié, supporté ni approuvé de manière spécifique par Paizo Publishing. Pour plus d'informations sur la Community Use Policy de Paizo, veuillez vous référer au site paizo.com/communityuse. Pour plus d'informations au sujet des produits de Paizo Publishing et de Paizo, veuillez visiter paizo.com.